

金門縣 113 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

國民教育輔導團藝術領域輔導小組

在地課程發展工作坊—地方創生：「藝起實踐—文化轉化與跨域合作」計畫

一、依據

- (一) 教育部補助直轄市、縣（市）政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 金門縣113學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 金門縣113學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的

- (一) 借鏡地區藝術文史推動者之產學合作經驗，探究在地課程多元面向與可能性。
- (二) 透過將地方文創產業與藝術教學結合，引導教師激發學生的想像力與創造力。
- (三) 鼓勵教師培養學生跨域、跨文化的觀察力，促進兼具創意與社會關懷之實踐。

三、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署。
- (二) 主辦單位：金門縣政府。
- (三) 承辦單位：國中小藝術領域輔導小組。

四、辦理日期及地點

- (一) 日期：114 年 4 月 26 日(星期六)。
- (二) 地點：浯作工作室(陽翟社區內)。

五、參加對象與人數：本縣輔導團成員及對於在地跨域課程研發有興趣與實務經驗之教師，共 15 名。

六、研習內容

日期	4 月 26 日	
時間	課程內容	主持（負責）人
09：00-09：10	報 到	輔導員
09：30-11：00	藝文基地：在地藝術家進行藝術推廣經驗分享	浯作設計總監 張芝綾
11：00-11：10	休 息	
11：10-12：00	圖文力量：文化與創意教案轉化經驗分享	
12：00-12：30	交流與討論	輔導員
12：30-13：30	午餐	
13：30-15：00	在地文化轉化經驗分享： 一、浯作工作室創業之路 二、藝術入校合作經驗	浯作有限公司負 責人 楊文權
15：00-15：10	休 息	
15：10-16：40	絹印體驗： 一、在地文化轉化設計 二、絹印步驟教學與實作	
16：40-16：50	作品分享與回饋	
16：50-	快樂賦歸	

七、預期成效：領域輔導員與縣內藝術教師蒐集在地課程發展素材與實例，連結藝術文史與跨科、跨領域教學，增進在地社群的文化豐富度和藝術活力，進而優化學生的綜合素養。